I.C. EMPOLI OVEST

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
A.S. 2021/2022

ITALIANO

Classe	Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
1^	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe interagendo in una conversazione. Prendere parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale.	Comunicare per iscritto con parole e frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche.		Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Applicare le prime convenzioni ortografiche.
2^	Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti	Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale.	Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Costruire correttamente enunciati. Costruire enunciati corretti che rispettino le prime convenzioni ortografiche.
3^	Ascoltare vari tipi di testi mostrando di saper cogliere il senso globale ed esporli in forme	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando	Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche.	Comprendere in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla	Riconoscere le principali categorie morfologiche, ortografiche e sintattiche

INGLESE

classe	Ascolto	Lettura	Parlato	Scrittura
1^	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.	Riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	Copiare e scrivere vocaboli acquisiti a livello orale.
2^	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso e agli argomenti trattati.	Abbinare e riconoscere globalmente parola-immagine.	Interagire in semplici dialoghi.	Completare vocaboli e brevi frasi.
3^	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	Leggere e comprende parole, frasi e semplici testi.	Interagire in situazioni dialogiche con i compagni e con l'adulto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle diverse situazioni comunicative.	Scrivere vocaboli e brevi frasi
4^	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente.	Leggere e comprendere la maggior parte delle parole e delle frasi presenti in un testo, accompagnato preferibilmente da supporti visivi, in modo corretto cogliendone il senso globale.	Interagire in semplici conversazioni utilizzando le strutture acquisite.	Rispondere brevemente a specifiche domande.
5^	Comprendere brevi testi identificando le parole chiave e il senso generale.	Leggere e comprendere semplici testi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate	Produrre testi semplici su tematiche relative agli argomenti di studio.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE	OBIETTIVI
1^	Produrre oggetti, rappresentare narrazioni, esprimendo anche sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita.
2^	Produrre oggetti, rappresentare narrazioni, esprimendo anche sensazioni emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni: rappresentare e comunicare la realtà percepita.
3^	Rielaborare immagini e sperimentare molteplici tecniche, materiali e strumenti.
4^	Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
5^	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e rielaborarlo con tecniche personali.

STORIA

CLASSE	
1^	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
2^	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 1. Riconoscere e rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, durate temporali, mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
3^	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato e riferire in modo semplice e coerente le

	conoscenze acquisite.
4^	1. Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà dei fiumi e dei mari individuando gli elementi che le caratterizzano. 2. Elaborare ed esporre gli argomenti affrontati.
5^	Elaborare ed esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

MUSICA

CLASSE	
1^	Usare la voce, il corpo, oggetti e strumenti sonori per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
2^	Riprodurre semplici canzoni e filastrocche. Usare la voce, il corpo, oggetti e strumenti sonori per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
3^	Riconoscere, descrivere, analizzare eventi sonori.
4^	Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
5^	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE	
1^ - 2^	Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza propria ed altrui.
3^	Mettere in atto, per la società in cui si vive, comportamenti corretti per una convivenza democratica.
4^ - 5^	Conoscere e rispettare i principi connessi alla cittadinanza, alla convivenza civile e allo sviluppo sostenibile.