SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA:STORIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
A. Usare strumenti per periodizzare l'idea del tempo e per collocare un fatto	1. Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 2. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazioni grafiche e iconiche.	Successione cronologica: a. prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani Successione ciclica: b. giorno/notte c. settimana d. mesi e. stagioni f. il calendario g. la linea del tempo Durata: h. reale e psicologica i. contemporaneità
B. Raccontare esperienze personali. C. Conoscere e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	3. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	a. L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate b. I mutamenti della natura: l'uomo, le piante, gli animali. c. Periodizzazione: Natale, Carnevale, Pasqua… d. Ricorrenze

SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA:STORIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	**ABILITÁ**	**CONOSCENZE**
A. Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi.	1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. 2. Riconoscere relazioni di successione e di con- temporaneità, cicli temporali, mutamenti, per- manenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	a. Percezione della durata di eventi e azioni. b. La settimana e il giorno. c. Il mese e l'anno. d. Le stagioni. e. L'orologio: costruzione e lettura delle ore. f. Le successioni. g. Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana. h. Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.
B. Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	1. Individuare le tracce e usarle come fonti per ri- cavare conoscenze sul passato personale, fami- liare e della comunità di appartenenza.	a. Cambiamenti e trasformazioni. b. Storia personale.
C. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locale.	1. Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.	Ricostruzione del passato tramite: a. Oggetti b. Testimonianze c. Documenti d. Fotografie Storia locale: e. Proverbi f. Tradizioni

SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA:STORIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
CLASSE TERZA		
COMPETENZE	ABILITÁ	CONOSCENZE
Organizzare le informazioni A. Distinguere le informazioni ricostruite storicamente da quelle di un racconto di fantasia.	1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale).	Categorie temporali: a. Come si misura il tempo. b. Tempo psicologico. c. Fatto evento. d. Tempo lineare. e. Contemporaneità. f. Periodo. g. Durata. h. Il lavoro dello storico.
Usare le fonti B. Distinguere e utilizzare fonti diverse per ottenere informazioni.	1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della co- munità di appartenenza. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazio- ni e conoscenze su momenti del passato.	La formazione della terra: a. I miti b. Le spiegazioni della scienza e della religione c. Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra.

Strumenti concettuali C. Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate.	1. Seguire e comprendere vicende storiche at- traverso l'ascolto o la lettura di testi dell'an- tichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. 2. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 3. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	I bisogni fondamentali dell'uomo: a. L'uomo fabbrica strumenti. b. L'uomo impara ad usare il fuoco. c. L'uomo caccia in gruppo. d. L'uomo molto "sapiente". e. Il culto dei morti . La rivoluzione neolitica: f. La nascita dell'agricoltura. g. L'uomo alleva gli animali. h. Il villaggio. Educazione alla cittadinanza: i. Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe. j. Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo.
		Dalla preistoria alla storia: k. Il commercio. l. Dal villaggio alla città. m. L'invenzione della scrittura. n. Tracce d'antiche civiltà nel nostro territorio.
Produrre per scritto e oralmente D. Utilizzare ed elaborare le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali.	1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. 2. Riferire in modo semplice e coerente le co- noscenze acquisite.	a. La linea del tempo. b. Lettura di uno schema logico. c. Immagini grafiche riassuntive dei concetti.

SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA:STORIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
CLASSE QUARTA		
COMPETENZE	ABILITÁ	CONOSCENZE
Organizzare le informazioni A. Distinguere le informazioni ricostruire storicamente da quelle di un racconto di fantasia.	1. Riferire le proprie conoscenze sul periodo della preistoria affrontato lo scorso anno scolastico. 2. Riconoscere informazioni riguardanti la preistoria prodotte dall'attività dell'archeo-logo e riportate in un testo divulgativo. 3. Riconoscere informazioni prodotte dalla fantasia di uno scrittore e contenute in un testo narrativo di tipo storico. 4. Distinguere il periodo della preistoria da quello della storia, rievocando gli elementi che determinano il passaggio dall'uno all'altro. 5. Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà dei fiumi e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano. 6. Individuare quali elementi caratterizzano la formazione e lo sviluppo delle civiltà dei fiumi: l'acqua, lo sviluppo agricolo, l'inge-gneria idraulica. 7. Riconoscere gli elementi significativi di un quadro di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale.	a. La preistoria. b. Le antiche civiltà dei fiumi e delle pianure. c. I popoli mesopotamici (sumeri ed assiri). d. Gli egizi nell'antico e medio regno. e. Gli ebrei. f. Le civiltà dei mari. g. I fenici. h. I cretesi. i. I micenei, nel II millennio a. C. j. I greci, nel V sec. a. C. k. La civiltà greco-ellenistica, nel III sec. a. C.

Usare le fonti B. Distinguere e utilizzare fonti diverse per ottenere informazioni.	1. Utilizzare diversi tipi di fonte storica: materiale, iconografica e scritta. 2. Comprendere e ricavare dati dalle fonti per poter esporre in forma discorsiva le informazioni ottenute. 3. Riconoscere elementi distintivi dello sviluppo di tali civiltà: il mare come via di comunicazione e di scambi commerciali, la nuova forma di espansione territoriale tramite le	a. Le antiche civiltà dei fiumi e delle pianure b. I popoli mesopotamici (sumeri ed assiri) c. Gli egizi nell'antico e medio regno. d. Gli ebrei e. Le civiltà dei mari f. I fenici g. I cretesi h. I micenei, nel II millennio a. C. i. I greci, nel V sec. a. C.
	colonie. 4. Stabilire quali elementi determinano l'evoluzione di un popolo: l'organizzazione sociale, il governo, l'espressione artistica e religiosa. 5. Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà affrontate. 6. Confrontare quadri di civiltà.	j. La civiltà greco-ellenistica, nel III sec. a. C.

Strumenti concettuali C. Utilizzare fonti diverse per elaborare rappresentazioni analitiche e sintetiche delle civiltà studiate.	1. Individuare elementi di durata e di sviluppo nei quadri storici delle civiltà approfondite. 2. Utilizzare gli strumenti storici. 3. Rappresentare la durata delle singole civiltà studiate. 4. Confrontare eventi contemporanei. 5. Stabilire relazioni causali fra eventi storici. 6. Localizzare nel mondo le civiltà conosciute. 7. Usare un linguaggio specifico. 8. Stabilire quali elementi stabiliscono e differenziano tali civiltà: l'organizzazione sociale, il governo, l'espressione artistica e religiosa. 9. Conoscere e ordinare, a livello cronologico, eventi significativi delle civiltà affrontate. 10. Collocare nello spazio e nel tempo elementi ed eventi significativi della civiltà ebraica. 11. Confrontare la civiltà ebraica con le altre già conosciute. 12. Collocare nello spazio le civiltà dei mari e individuare le caratteristiche dell'ambiente fisico che le accomunano. 13. Individuare regole sociali. 14. Favorire il pensiero critico.	a. Linea del tempo b. Le mappe spazio-temporali Educazione alla cittadinanza: c. Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe; d. Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo.
Produrre per scritto e oralmente D. Utilizzare ed elaborare le conoscenze per la realizza-	1. Elaborare, in forma di testo scritto, gli argomenti affrontati. 2. Riprodurre, in forma grafico-pittorica e manipolativa, elementi di interesse personale	a. Le mappe concettuali. b. Il testo storico. c. Il testo storico/narrativo. d. Il testo argomentativo.

zione di schemi logici temporali.	inerenti le civiltà studiate. 3. Ricercare informazioni seguendo uno schema predisposto. 4. Approfondire il senso di appartenenza alla cultura del proprio territorio. 5. Confrontare i due quadri della civiltà greca, rilevando somiglianze e differenze. 6. Leggere ed interpretare le testimonianze del passato nel territorio. 7. Ricostruire un periodo storico o una civiltà sulla base di tracce lasciate. 8. Organizzare le informazioni ricavate dalle fonti. 9. Saper vivere all'interno di una comunità. 10. Ricostruire aspetti della storia locale. 11. Produrre testi sulla storia locale.	e. Il mito. f. La rappresentazione iconica. g. Indagini ambientali nel proprio territorio.

SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA:STORIA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	ABILITÁ	CONOSCENZE
Usare le fonti A. Essere informato in modo autonomo su fatti e problemi sto- rici anche mediante l'uso di ri- sorse digitali.	A. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. B. Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato, presenti sul territorio vissuto.	a. Testi e documenti vari. b. Le fonti storiche. c. Successione, durata e contemporaneità. d. Ricerca di parole chiave. e. Adattamento, trasformazioni, scoperte, rivoluzioni…
Organizzare le informazioni B. Comprendere testi storici.	A. Leggere un carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate B. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. C. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	a. Schemi, tabelle, letture. b. Costruzione di grafici. c. Costruzione e lettura della linea del tempo. d. L'ordine cronologico di eventi significativi delle civiltà affrontate. e. Mappe concettuali.
Utilizzare strumenti concettuali e conoscenze C. Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. D. Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del terri- torio.	A. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo–dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. B. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	a. I popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio a.C. b. La civiltà etrusca. c. La civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero. d. La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo. e. Civiltà degli altri continenti. Educazione alla cittadinanza: f. Regole comportamentali volte al rispetto reciproco all'interno della classe. g. Definizione di regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo.

Produrre per scritto e oralmente	A. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto	a. Immagini grafiche riassuntive dei concetti. b. Ricerche collettive e individuali orali e scritte.

E. Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere e organizzarle in testi. F. Esporre oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	al presente. B. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche e geografiche, reperti iconografici e da testi di genere diverso manualistici e non, cartacei e digitali. C. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina D. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	c. Lettura e produzione di tabelle. d. Utilizzo degli strumenti multimediali.