SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
DISCIPLINA: **ITALIANO**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	**ASCOLTARE E PARLARE** • Saper ascoltare e comprendere le informazioni fondamentali di un messaggio e gli interventi di una discussione • Saper ricavare informazioni da testi semplici di varia tipologia • Saper utilizzare le informazioni raccolte • Saper riconoscere vari tipi di testo • Saper riconoscere lo scopo di vari tipi di testo • Saper organizzare brevi testi orali sull'ascolto, servendosi di scalette, ecc. • Saper interagire in una situazione comunicativa • Saper esporre in modo chiaro e corretto esperienze personali e contenuti appresi • Saper utilizzare semplici strategie per la memorizzazione	• Testo narrativo (fiaba; favola; mito…) • Testo descrittivo • Testo regolativo • Testo poetico Epica classica e cavalleresca: testi selezionati Elementi del testo narrativo (personaggi, fabula, intreccio, tempo e luogo della narrazione)
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	**LEGGERE** • Saper leggere in modo corretto ed espressivo • Saper ricavare il significato globale e lessicale da testi narrativi, descrittivi • Saper analizzare in forma guidata diverse tipologie di testi • Saper ricavare significati di parole dal contesto	

	• Saper utilizzare il lessico appreso	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	**SCRIVERE** • Esercitare controllo su ordine, grafia, ortografia, punteggiatura • Saper esporre in modo chiaro e semplice esperienze personali • Saper produrre testi corretti e pertinenti	
Saper riconoscere ed usare in modo pertinente la struttura, le funzioni e gli usi della lingua	• Saper riconoscere gli errori • Saper riconoscere e utilizzare regole ortografiche e grammaticali • Saper individuare i diversi elementi morfologici della frase	Grammatica • Ortografia • Morfologia • Il lessico • Sintassi della frase: aspetti principali

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	**ASCOLTARE E PARLARE** ● Saper ascoltare e comprendere le informazioni fondamentali di un messaggio e gli interventi di una discussione ● Saper ricavare informazioni da testi semplici di varia tipologia ● Saper utilizzare le informazioni raccolte ● Saper riconoscere vari tipi di testo ● Saper riconoscere lo scopo di vari tipi di testo ● Saper organizzare brevi testi orali sull'ascolto, servendosi di scalette, schemi. ● Saper interagire in una situazione comunicativa ● Saper esporre in modo chiaro e corretto esperienze personali e contenuti appresi ● Saper utilizzare semplici strategie per la memorizzazione	Il testo narrativo Il testo descrittivo Il testo regolativo Il testo non continuo Il diario La lettera L'autobiografia La poesia La Letteratura: Cenni. Analisi dei testi di alcuni autori, come Dante, Petrarca, Boccaccio ecc. Elementi del testo narrativo (personaggi, fabula, intreccio, tempo e luogo della narrazione, incipit)
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	**LEGGERE** ● Saper leggere in modo corretto ed espressivo ● Saper ricavare il significato globale e lessicale da testi narrativi, descrittivi ● Saper analizzare in forma guidata diverse tipologie di testi ● Saper ricavare significati di parole dal contesto ● Saper utilizzare il lessico appreso	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	**SCRIVERE** ● Esercitare controllo su ordine, grafia, ortografia, punteggiatura	

	• Saper esporre in modo chiaro e semplice esperienze personali • Saper produrre testi corretti e pertinenti di diverse tipologie	
Saper riconoscere ed usare in modo pertinente la struttura e le funzioni e gli usi della lingua	**RIFLESSIONE SULLA LINGUA** • Saper riconoscere gli errori • Saper riconoscere e utilizzare regole ortografiche grammaticali • Saper individuare le funzioni degli elementi della frase semplice (analisi logica)	Grammatica: Ripasso di Morfologia La Sintassi della frase semplice (analisi logica)

<table>
<tr><th colspan="3">CLASSE TERZA</th></tr>
<tr><th>COMPETENZE</th><th>ABILITA’</th><th>CONOSCENZE</th></tr>
<tr><td>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti</td><td>ASCOLTARE E PARLARE
Saper mettere in atto strategie di ascolto attivo (parole chiave, appunti)
Saper riconoscere i vari tipi di testo
Saper riconoscere lo scopo di vari tipi di testo
Saper sostenere, tramite esempi, il proprio punto di vista
Essere in grado di ricordare le informazioni principali
Saper interagire correttamente in una situazione comunicativa
Saper esporre in modo corretto esperienze, conoscenze, progetti personali
Saper individuare le caratteristiche di diversi tipi di comunicazione (parlato/scritto)
Saper utilizzare semplici strategie per la memorizzazione</td><td rowspan="2">Il testo narrativo (racconti di fantascienza, horror, gialli, avventura, fantasy…)
Il testo argomentativo
Il testo espositivo
Romanzo storico, di formazione e psicologico
La poesia
Elementi del testo narrativo (personaggi, punto di vista, fabula, intreccio, tempo e luogo della narrazione, incipit)
La Letteratura dell’Ottocento e del Novecento (alcuni autori)</td></tr>
<tr><td>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</td><td>LEGGERE
Leggere fluidamente testi di varie tipologie
Saper applicare strategie di lettura adatte allo scopo
Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).
Saper ricavare intenzione comunicativa, significato globale e lessicale di testi di varia tipologia</td></tr>
</table>

	• Saper ricavare il significato analitico di testi di varie tipologie • Saper leggere e analizzare, in forma guidata, testi poetici d'autore, rispetto a contenuto, metrica, lessico, figure retoriche ecc.	
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	**SCRIVERE** • Saper scrivere in modo chiaro, corretto e pertinente • Saper produrre testi chiari e corretti di vario genere a seconda degli scopi e dei destinatari	
Saper riconoscere ed usare in modo pertinente la struttura e le funzioni e gli usi della lingua	**RIFLETTERE SULLA LINGUA** • Saper riconoscere le principali funzioni grammaticali e logiche • Saper riconoscere e utilizzare nel periodo principali e secondarie, rapporti di coordinazione e subordinazione • Saper usare testi, vocabolari, enciclopedie in versione cartacea e/o digitale	Grammatica: Sintassi semplice e complessa (analisi del periodo)